

# PROLUX AV

Die SCHNEIDER-PROLUX-Objektive ergänzen und erweitern die Reihe des CINE-XENON AV MC Programms.

Es sind speziell für gehobene Ansprüche im professionellen AV-Bereich sowie für den Einsatz in Unterricht, Wissenschaft und Forschung entwickelte, langbrennweitige Dia-Projektionsobjektive.

Auch die PROLUX-Reihe wurde unter Einsatz modernster Rechentech-niken entwickelt und mit größter Präzision hergestellt. Das Ergebnis: sehr gutes Auflösungsvermögen, hervor-ragende Brillanz und optimale Hellig-keitsverteilung.

Heute, wie schon seit Jahrzehnten, setzt Schneider-Kreuznach weltweit Maßstäbe für optische Präzision und Zuverlässig-keit. Darum gilt auch für alle AV-Projek-tionsobjektive der bekannte Leitsatz:

SCHNEIDER – weil das Objektiv ent-scheidet!

The SCHNEIDER lenses PROLUX complete and amplify the range of our CINE-XENON AV MC programme.

They are long-focal-length slide pro-jection lenses, specifically developed for high demands in professional AV work as well as for application in education, science and research.

These PROLUX lenses were designed by using the latest computing techni-ques and manufactured to the highest standard of accuracy. The result is an exceptional resolution capability, extra-ordinary brilliance and optimum illumination distribution.

Whenever your slide has to deliver topmost quality, you can rely on the long tradition of unsurpassed precision and quality of SCHNEIDER lenses. Therefore, the well-known slogan also applies to all AV projection lenses:

SCHNEIDER - because the lens decides!

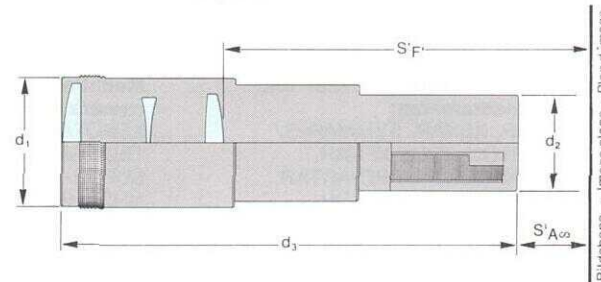
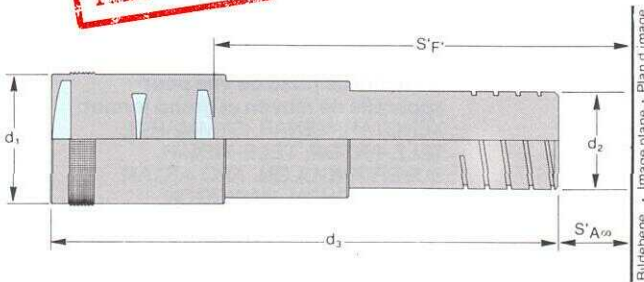
Les objectifs SCHNEIDER-PROLUX complètent et amplifient la série de notre programme CINE-XENON AV MC.

Ceci sont des objectifs de projection diapositive à long foyer, développés spécialement pour les exigences supérieures dans le domaine professionnel AV ainsi que pour l'utilisation durant les cours, pour la science et la recherche.

La série PROLUX fut développée en utilisant les techniques de calcul les plus modernes et fabriquée avec la plus grande précision possible. Il en résulte un pouvoir résolvant exceptionnel, une brillance remarquable et une répartition optimale de la luminosité.

Toutes les fois qu'une diapositive doit offrir un maximum de qualité, on peut se fier, depuis des décennies, à la qualité et à la précision insurpassables des objec-tifs SCHNEIDER. C'est pour cette raison que le principe bien connu est égale-ment valable pour tous les objectifs de projection AV:

SCHNEIDER - parce que l'objectif c'est capital!



Maßtabelle

Table of Technical Data

Tableau des mesures

Brennweite Focal length Distance focale			Relative Öffnung Relative aperture Ouverture relative	Linsenzahl Number of elements Nombre de lentilles	Maskengröße in mm Frame size in mm Dimensions du cache en mm	Bildwinkel Angular field Angle de champ	Schnittweite in mm Back Focal distance in mm Encastrement en mm	Anlagemaß Flange focus Tirage mécanique			Fassungsdurchmesser vorn Front mount diameter Diamètre de la monture avant		Fassungsdurchmesser hinten Rear mount diameter Diamètre de la monture arrière		Gesamtlänge Overall length Longueur mécanique		Bestellnummer Article number Numéro de commande	
mm	mm	mm						Inch	Inches	Pouces	S'F'	S'A <sub>∞</sub>	S'A <sub>∞</sub>	d <sub>1</sub>	d <sub>1</sub>	d <sub>2</sub>	d <sub>2</sub>	d <sub>3</sub>
135	5.34	3.0	3	60×60	32°	112.3	28	54	62.5	62.5	52.5	52.5	136.5	110	37 927	14 632		
150	5.90	3.0	3	60×60	30°	118.9	28	54	62.5	62.5	52.5	52.5	157	130	37 647	14 333		
180	7.11	3.5	3	60×60	25°	147.2	28	54	70	70	52.5	52.5	191	164	37 646	14 330		
200	7.90	3.5	3	60×60	23°	164.4	28	54	70	70	52.5	52.5	217.0	140.0	37 645	37 074		
250	9.82	4.3	3	60×60	18°	213.4	28	54	70	70	52.5	52.5	278	251	37 644	14 334		
Vario 70-120	2.86-4.65	3.5	6	40×40	33-20°	75.6	28	54	62.5	62.5	52.5	52.5	157.0	131.0	37 492	37 482		

Änderungen, die dem Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

These specifications are subject to change in whole or part without prior notice.

Caractéristiques techniques susceptibles de modification sans préavis.

# PROLUX AV

## SCHNEIDER-KREUZNACH - Ein Name, der gleichbedeutend ist mit:

- weltweiter Anerkennung durch Objektive wie XENAR, SYMMAR, COMPONON, SUPER-ANGULON und noch viele mehr.
- Objektiven unübertroffener Präzision und Qualität.

Außer den in diesem Prospekt beschriebenen Objektiven bieten wir an:

### AV-Projektionsobjektive: CINE-XENON AV MC

**Filmprojektionsobjektive für 35- und 70 mm-Film:**  
CINE-XENON 1:2,0 M  
CINEVAR M 65 MC  
CINE-XENON ANAMORPHIC 2x

### Aufnahmeobjektive für Mittel- und Großformatkameras:

XENOTAR, XENAR, SYMMAR-S, TELE-ARTON, TELE-XENAR, SUPER-ANGULON, APO-ARTAR, M-COMPONON, VARIOGON, PCS-SUPER-ANGULON

**Vergößerungsobjektive:**  
COMPONAR-C, COMPARON, COMPONON, COMPONON-S, WA-COMPONON, BETAVARON

**Reproduktions- und Kopierobjektive:**  
APO-ARTAR, G-CLARON, G-CLARON WA, VARIOMORPHOT, COPY-CLARON

**Objektive für Studio-, Heim- und Industriefernsehanlagen:**  
TV-VARIOGON, CCTV-XENOPLAN, CCTV-XENON, CCTV-VARIOGON, CCTV-CINEGON, CCTV-TELE-XENAR, TV-PROCLAR

Prospekte der einzelnen Objektivtypen senden wir Ihnen gern auf Anforderung.

## SCHNEIDER-KREUZNACH stands for:

- World-wide prestige with XENAR, SYMMAR, COMPONON, SUPER-ANGULON and many other lenses.
- Optical systems of outstanding precision and quality.

Apart from the lenses described in this leaflet the product range includes:

### AV projection lenses: CINE-XENON AV MC

**Lenses for 35 to 70 mm film projection:**  
CINE-XENON 1:2,0 M  
CINEVAR M 65 MC  
CINE-XENON ANAMORPHIC 2x

### Medium- and large-format still camera lenses:

XENOTAR, XENAR, SYMMAR-S, TELE-ARTON, TELE-XENAR, SUPER-ANGULON, APO-ARTAR, M-COMPONON, VARIOGON, PCS-SUPER-ANGULON

**Enlarging lenses:**  
COMPONAR-C, COMPARON, COMPONON, COMPONON-S, WA-COMPONON, BETAVARON

**Copying and process lenses:**  
APO-ARTAR, G-CLARON, G-CLARON WA, VARIOMORPHOT, COPY-CLARON

**Lenses for studio, domestic and industrial TV systems:**  
TV-VARIOGON, CCTV-XENOPLAN, CCTV-XENON, CCTV-VARIOGON, CCTV-CINEGON, CCTV-TELE-XENAR, TV-PROCLAR

Leaflets for the individual lens types can be forwarded upon request.

## SCHNEIDER-KREUZNACH Un nom qui si signifie:

- Prestige mondial, grâce à des objectifs tels que XENAR, SYMMAR, COMPONON, SUPER-ANGULON et encore beaucoup d'autres.
- Objectifs d'une précision et d'une qualité insurpassables.

Indépendamment des objectifs décrits dans ce prospectus notre programme comprend:

### Objectifs de projection AV: CINE-XENON AV MC

**Objectifs pour projeter des films de 35 à 70 mm:**  
CINE-XENON 1:2,0 M  
CINEVAR M 65 MC  
CINE-XENON ANAMORPHIC 2x

### Objectifs de prise de vue pour appareils de moyen et grand format:

XENOTAR, XENAR, SYMMAR-S, TELE-ARTON, TELE-XENAR, SUPER-ANGULON, APO-ARTAR, M-COMPONON, VARIOGON, PCS-SUPER-ANGULON

**Objectifs d'agrandissement:**  
COMPONAR-C, COMPARON, COMPONON, COMPONON-S, WA-COMPONON, BETAVARON

**Objectifs pour reproduction et photocopie:**  
APO-ARTAR, G-CLARON, G-CLARON WA, VARIOMORPHOT, COPY-CLARON

**Objectifs destinés aux équipements de télévision pour le studio, l'industrie et l'amateur:**  
TV-VARIOGON, CCTV-XENOPLAN, CCTV-XENON, CCTV-VARIOGON, CCTV-CINEGON, CCTV-TELE-XENAR, TV-PROCLAR

Nous prospectus des vous ferons volontiers parvenir nos divers types d'objectifs sur demande.